

اوقات شرعی	
اذان صبح	۰۳:۳۹
طلوع آفتاب	۰۵:۱۶
اذان ظهر	۱۲:۱۰
اذان مغرب	۱۹:۲۱

چهارشنبه ۱۸ مرداد ۱۴۰۲ . ۹ آگوست ۲۰۲۳ . ۲۲ محرم ۱۴۴۵ .
سال نوزدهم . شماره ۵۲۰۵ . صفحه ۲۰۰۰۰ تومان .

خبر

کارت صلاحیت حرفه‌ای؛ شرط ورود معلمان به مدارس غیردولتی

عصراقتصاد: رئیس سازمان مدارس و مراکز غیردولتی و توسعه مشارکت‌های مردمی وزارت آموزش و پرورش، از تهیه بسته‌های ۶۰ ساعته برای توان افزایش معلمان، مدیران و نیروهای مدارس غیر دولتی خبر داد که پس از آموزش دیدن معلمان، به آنها کارت صلاحیت حرفه‌ای داده می‌شود؛ پس از آن اگر معلمی کارت صلاحیت حرفه‌ای نداشته باشد حق ورود به مدارس غیر دولتی را ندارد. به گزارش عصر اقتصاد، احمد محمودزاده در آیین افتتاحیه دوره‌های توانمندسازی نیروهای مدارس و مراکز غیردولتی شهر تهران که با حضور علیرضا کریمیان مدیرکل آموزش و پرورش شهر تهران برگزار شد، ادامه داد: بعضاً این رهاشدگی در مدارس غیر دولتی منجر به ابتکارات خاص شده بود که باید از آن بهره جست. دلیل آن نیز این است که نیروی شایسته و دغدغه‌مند زیادی به عنوان موسس و مدیر در این مدارس وجود دارد. این دغدغه‌مند بودن و شایسته بودن این نیروها باعث شده کارهای خوبی در این مدارس شکل گیرد اما بعضاً به جهت وجود این رهاشدگی آسیب‌هایی نیز می‌بینیم. طوری که این روزها بعضاً در فضای مجازی و مدرسه حرکت‌هایی که نباید، اتفاق می‌افتد. محمودزاده با بیان اینکه نیازمند بودیم نسبت به این بی تفاوتی و رها شدگی برنامه‌ای را در آموزش و پرورش داشته باشیم که ناظر به همه ابعاد نیروی انسانی بحث منزلت، معیشت، مرجعیت و موضوع جذب و توانمندی باشد. همه این‌ها را در برنامه خود قرار دادیم. در این آموزش ضمن خدمت معلمان که امروز افتتاحیه آن در سراسر کشور انجام می‌گیرد، روش‌های دقیق و سختگیرانه در حوزه جذب و کارآمدی و ارتقاء توانمندی معلمان استفاده می‌شود. وی خاطر نشان کرد: قرار است در فرآیندی سه ساله، معلمان و نیروی انسانی مدارس غیر دولتی آموزش ببینند. البته دو پیش شرط دارد، اول اینکه هیچ معلم گزینش نشده‌ای در این مدارس وجود نداشته باشد. در این راستا هم برای معلمان جدیدالورود هم برای معلمان با سابقه فرآیند ۱۵ روزه ساله‌ای قبل از اسامال ۵ ماه رساندیم. پیش شرط دوم نیز آن است که رشته تخصصی معلم با دوره تحصیلی باید مرتبط باشد. در این راستا نیازسنجی اساسی هم به جهت مطالبات اسناد بالادستی از ما انجام گرفت. با همکاری دانشگاه فرهنگیان به تهیه بسته‌های ۶۰ ساعته بسببیم که پس از آموزش دیدن معلمان، به آنها کارت صلاحیت حرفه‌ای داده می‌شود؛ پس از آن اگر معلمی کارت صلاحیت حرفه‌ای نداشته باشد حق ورود به مدارس غیر دولتی را ندارد. علاقمندی بین ۱۲ تا ۱۵ ساعت از این بسته‌ها را با همکاری حوزه‌های علمی و دانشگاه فرهنگیان انجام دهیم.

عصراقتصاد: به گفته وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی، امروز ما درگیر یک جنگ ترکیبی هستیم که مهم‌ترین حوزه آن رسانه و جنگ رسانه‌ای است. پارسال در نبردی به شکل پیچیده از یک تورریسم رسانه‌ای با دشمن درگیر بودیم. تخریب می‌کردند و دروغ‌ها را نشر می‌دادند. این کار دشوار و سنگین را با مأموریت بزرگ نگاه کنید. مقابله با این آرایش بزرگ با استفاده از فناوری‌های نوین برای ما میسر شد.

به گزارش عصر اقتصاد، محمد مهدی اسماعیلی، وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در آئین گرامیداشت روز خبرنگار که در محل لانه جاسوسی آمریکا برگزار شد، گفت: در سال‌های اخیر با تحولاتی که رخ داده، شاهد ارتقای نقش تأثیرگذار حوزه رسانه و اصحاب رسانه در فضای کلی و مدیریت در داخل کشور و خارج کشور هستیم و امروز نیز فناوری‌های نوین به این مسئله کمک کرده است. وی افزود: فضای رسانه‌ای از قالب سخت گذشته که نیازمند یک فرآیند پیچیده و دشوار در تهیه و ارسال خبر بود، به فرآیندی ساده و دسترس تبدیل شده است. اکنون با افرادی مواجه هستیم که شاید شوق و حرفه آنها ارتباط مستقیمی با حوزه خبرنگاری ندارد، ولی به دلیل

روزنامه اقتصادی چهار زبانه (فارسی - عربی - انگلیسی و ترکی) عضو انجمن صنفی مدیران روزنامه‌های غیردولتی دارای رتبه B روزنامه‌های کل کشور صاحب امتیاز و مدیر مسئول: موسسه رسانه‌ای عصرسازمان اقتصادی بنیانگذار: سیفاله یزدانی سردبیر: مسعود شریعت زاده

نشانی: خیابان کارگرشمالی، جنب بیمارستان قلب، پلاک ۱۴۴۴، واحد ۵ شماره های تحریریه: ۸۸۰۰۱۰۲۳۳ شماره‌های سازمان آگهی‌ها: ۸۰۰۹۶۲۴۵ مرام نامه اخلاق حرفه‌ای: http://www.asre-eghtesad.com/content1 لیتوگرافی و چاپ: چاپخانه شاخه سبز

توزیع تهران: شرکت نشر گستر امروز سازمان امور شهرستان ها : احمد جراری فکس: ۷۱۰۵۷۱۲۷ شماره تلگرام: ۰۹۹۰۳۵۴۹۴۵۳

www.asre-eghtesad.com E-mail: info@asre-eghtesad.com



فرهنگی و هنری

معرفی کتاب



حسادت احساس وحشتناکی است؛ به هیچ یک از رنج‌ها شبیه نیست، زیرا در آن هیچ گونه شادی یا حتی غم واقعی وجود ندارد. فقط رنج می‌دهد و بس نفرت انگیز است! * کتاب: روزهای برمه * نویسنده: جرج اورول

خبر

پالایش و مسدودسازی پلتفرم‌ها صاحب مرجع می‌شود

عصراقتصاد: سخنگوی کمیسیون تلفیق لایحه برنامه هفتم تأکید کرد که در تنظیم سند جامع فضای مجازی باید اسناد بالا دستی از جمله تکلیف رسانه ملی در صوت و تصویر فراگیر مورد توجه قرار گیرد. به گزارش روابط عمومی معاونت حقوقی و امور مجلس صداوسیما، محسن زنگنه سخنگوی کمیسیون تلفیق لایحه برنامه هفتم با اشاره به جلسه ۱۶ مرداد این کمیسیون اظهار کرد: بر اساس مصوبه کمیسیون، مرکز ملی فضای مجازی مکلف شده است که برای نظم‌بخشی به فضای مجازی خصوصاً پلتفرم‌ها و سکوها، سند جامعی را تنظیم و آن را در شورای عالی فضای مجازی تصویب کند. وی افزود: بر این اساس همه دستگاه‌ها و بخش‌های حاکمیت نسبت به این سند ملزم خواهند بود ولی در مواردی که قوانین بالادستی یا سیاست‌های ابلاغی مقام معظم رهبری را داریم، این موضوعات لحاظ می‌شوند.

اینکه به همین نسبت سرعت دغدغه‌های کار صدچندان افزایش یافته و به این دلیل با یک فضای جدید و جنگ روایتی روبه‌رو هستیم. رئیس شورای فرهنگ عمومی کشور گفت: روایت‌ها به عنوان یک موضوع اثرگذار در فضای عمومی نظام جهانی شکل گرفته است. رهبر انقلاب از جهاد تبیین صحبت می‌کنند که ذات این جهاد مأموریت محوری خبرنگاران است. وقتی حضرت آیت‌الله امام خامنه‌ای در آرزایشان در اغتشاشات و فتنه سال گذشته روی ضعف رسانه‌ای و جنگ روانی دشمنان ترویج می‌کنند، باید برای آن برنامه‌ریزی کرد. وی افزود: امروز ما درگیر یک جنگ ترکیبی هستیم که مهم‌ترین حوزه آن رسانه و جنگ رسانه‌ای است. پارسال در نبردی به شکل پیچیده‌ای از یک تورریسم رسانه‌ای با دشمن درگیر بودیم. تخریب می‌کردند و دروغ‌ها را نشر می‌دادند. این کار دشوار و سنگین را با مأموریت بزرگ نگاه کنید. مقابله با این آرایش بزرگ با استفاده از فناوری‌های نوین برای ما میسر شد. اسماعیلی ادامه داد: ما باید این تهدید را به فرصت تبدیل کنیم تا فرصت رساندن پیام انقلاب اسلامی و ایجاد امید در میان مردم، گسترش ایمان در میان احاد جامعه باشد. در ایام

موقعیت ممتاز رسانه‌ای جدیدی که ایجاد شده، افراد فعال در این حوزه خودبه‌خود وارد حوزه روایت و خبر می‌شوند و قدرت فناوری‌های نوین است که فضای رسانه‌ای را به طور کلی تغییر داده است. وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی گفت: امروز در محافل حکمرانی با موضوع صوت و تصویر فراگیر روبه‌رو هستیم. شبکه‌های انتشاری که با پشت سر گذاشتن همه مرزهای سیاسی و غیرسیاسی به هر شخصی امکان پیدا کردن مخاطبان جهانی را می‌دهد. اسماعیلی گفت: اساساً مکان‌های جغرافیایی دور و نزدیک در این فضای رسانه‌ای معنای خودش را از دست داده و هر جایی که خبر تولید می‌شود مرکز انتشار خبر است. اما با این توصیفات و تغییرات فناورانه، اصول اخلاقی و هنجارها تغییر نیافت، چون با تغییر فناوری قرار نبوده که این نکات تغییر کنند. حرفه‌ای و نگاه‌های ایدئولوژیکی در هر خبر وجود دارد و بدون تغییر مانده است. عضو شورای عالی انقلاب فرهنگی خطاب به خبرنگاران و فعالان حوزه رسانه گفت: کار و شغل خبرنگاری هم آسان است و هم سخت. سهل است چون امکان انتشار بسیار آسان شده و سخت است به خاطر



دنیا چقدر گرد است

راضیه حسینی



افشاگری یک مسئول شبکه فروعی علیه مجری محبوب جلیلی: «برنامه‌ها فقط پنج درصد مخاطب دارد.» محمدرضا نازاراده، مدیر گروه اجتماعی شبکه ۳ در متنی تند خطاب به محمدرضا شهبازی، مجری صدا و سیما که از احتمال استفاده تلویزیون از رشیدپور و گلزار انتقاد کرده بود نوشت: «امروز نظرسنجی برنامه‌ی فاخرت اومد، مخاطب پنج درصد.» کاری با گل به خودی‌های مسئولان صدا و سیما نداریم. اصلاً هم نمی‌خواهیم بگوییم دیدید وقتی برنامه‌های درست و حسابی را حذف کنید مجبور می‌شوید آنتن را به افرادی بسپارید که خودتان هم تحمل‌شان را ندارید. واقعاً ناراحت می‌شویم اگر فکر کنید بیت «چو بیشه تهی ماند از نره شیر / شغالان درآیند آن‌جا دلبر» به ذهن‌مان رسیده باشد. اصلاً شما راجع به ما چه فکری کرده‌اید؟ درست است که معمولاً سعی می‌کنید راجع به ما هر طور دوست دارید فکر کنید و گاهی هم اصلاً فکری نکنید، ولی ما راجع به شما اصلاً فکری‌های بدی نمی‌کنیم. حتی با جامعه‌ای آماری‌تان هم کاری نداریم و نمی‌خواهیم بدانیم چند نفر در نظر سنجی شرکت کرده‌اند و از آن تعداد، پنج درصد مخاطب این برنامه بوده‌اند. مطمئن باشید قصد نداریم بگوییم مردم مدتی است برنامه‌های صدا و سیما را نگاه نمی‌کنند تا بدانند از کدام برنامه حرف می‌زنید و احتمالاً بسیاری می‌گویند «حالا این شهبازی کی هست؟»

عرضه سهام شرکتهای صندوق ذخیره فرهنگیان در بورس

عصراقتصاد: در دیدار مدیران عامل موسسه صندوق ذخیره فرهنگیان و فرابورس، این شرکت برای تسریع و همکاری کامل در اجرای طرح ارزش مالکانه و عرضه سهام شرکت های صندوق در فرابورس اعلام آمادگی کرد.

حمیدرضا نجفی‌پورکردی در دیدار مدیران عامل موسسه صندوق ذخیره فرهنگیان و فرابورس، با اشاره به اینکه این موسسه با هدف تأمین معیشت فرهنگیان در دوران بازنشستگی شکل گرفته است، بیان کرد: فرهنگیان عضو به طور اختیاری تا ۵ درصد از دریافتی خود را برای صندوق ذخیره واریز می‌کنند و دولت هم به همین میزان مکلف است آورده برای صندوق داشته است؛ ماحصل آورده‌های مالی و فعالیت‌های اقتصادی برای دوره بازنشستگی فرهنگیان لحاظ می‌شود. وی ادامه داد: صندوق ذخیره در شرایط کنونی دارای ۴ هلدینگ و بیش از ۶۰ شرکت در حوزه‌های انرژی و پتروشیمی، بازار سرمایه، ساختمان و خدماتی است؛ رویکرد هلدینگ خدماتی تأمین نیازهای خدماتی وزارت آموزش و پرورش در حوزه تأمین تجهیزات آموزشی، گردشگری و مواردی از این قبیل است. مدیرعامل موسسه صندوق ذخیره فرهنگیان با بیان اینکه این صندوق در کنار این فعالیت‌ها با توجه به گستردگی زمینه‌های کاری با مسائل و چالش‌های گوناگونی هم مواجه است، گفت: در کنار مسائل مربوط به سودآوری یکی از مهمترین و محوری‌ترین مطالبات فرهنگیان که در جلسات رو در رو آنان با مسئولان صندوق ذخیره به آن اشاره شد، در ابتدا احیای

چه خبر از تورم مصالح ساختمانی؟



برای ساخت، زیر متری ۲۲ میلیون تومان حساب نکنید!

به جای نشستن پای سخنرانی مسئولین در خصوص ارزانی، عوامل تعیین کننده قیمت را زیر نظر بگیرد و از دانش و هنر پیش بینی قیمت ها به هیچ وجه غافل نشوید. سود سازنده در تشخیص زمان، حجم و نوع مصالح در لحظه درست است.

موزائیک	۸۳٪
سنگ	۸۰٪
ناودانی	۸۰٪
گچ	۷۴٪
آجر	۷۵٪
تیر آهن	۷۲٪
سیمان	۷۱٪
مفتول	۶۰٪
میلگرد	۶۰٪
شن و ماسه	۴۰٪

اختصاصی عصر اقتصاد : زهرا کوثرغلامی