



**۲۵ درصد تولیدات علمی کشور در بخش کشاورزی متعلق به سازمان تات است**



صفحه ۳

**اهمیت زمان رونمایی از دستاورد تازه دفاعی ایران از نگاه المانیتور**

صفحه ۲

## یادداشت

### راهکارهای ورود مناسب به سالمندی

محمود مشفق / استاد جمعیت شناسی

ورود به دوران سالمندی موفق، به گفته کارشناسان وابسته به اجرای سیاست‌های پنجره جمعیتی و خلق فرصت‌های رشد و نوآوری برای جوانان است. سالمندانی که در جوانی و میانسالی شغل، درآمد و پس انداز کافی نداشته و نتوانسته‌اند ارتباطات اجتماعی خوبی خلق کنند، در آینده با مشکل مواجه خواهند شد. جوانان امروز و پدران و مادران فردا سالمندان آینده هستند. اگر امروز سیاست‌هایی مبتنی بر حمایت از نیروی جوان، تدوین و بسترهای لازم برای آنان فراهم شود،

## یادداشت

### بنی آدم اعضای یک پیکرند؟

راضیه حسینی

نظر وزیر کار درباره‌ی افزایش سن بازنشستگی: «ضریب پشتیبانی صندوق‌ها به شدت کاهش یافته، اگر با این روند پیش بروند، در آینده نزدیک قادر به پاسخگویی به ذینفعان نخواهند بود.»

پس علی الحساب از جیب ذینفعان آینده برمی‌دارند تا ببینند چه می‌شود. هیچ ایرانی هم ندارد. از قدیم گفته‌اند بنی آدم اعضای یک پیکرند، البته پیکری که کلاً ورودی ندارد و مدام در حال استفاده از خودش است. پیکری که دچار سوءتغذیه‌ی حاد شده است و هیچ کس به دادرش نمی‌رسد. خیلی وقت است یک کلیه‌اش را برای درمان قلب و صفرا را برای مشکل عروقی داده. مدت‌هاست هیچ چیز این بدن سر جایش نیست. گاهی روده‌ها را وسط پانکراس پیدا می‌کند.

همین صفحه

# موج طوفان الاقصی در «واشنگتن دی سی»

صفحه ۲

## رئیس جمهوری: حوزه و دانشگاه اتاق فکر دولت است

صفحه ۲



**۷۶ میلیارد دلار طرح نفتی در دولت سیزدهم در جریان است**

صفحه ۷



**جوئیاتی دیگر از باران ۶۰۰ هزار تا یک میلیون تومانی دولت برای «ارتقای امنیت غذایی کودکان»**

## اقدام قابل خریداری با «پارانه غذایی» دولت برای کودکان

صفحه ۴

## راهکارهای ورود مناسب به سالمندی

محمود مشفق / استاد جمعیت شناسی

باید سیاست‌های مناسبی برای آن اندیشیده شود. چندین سال است این هشدار را به عنوان یک کارشناس مطرح کرده‌ام، اما هنوز در مسئله بودن این قضیه شک دارم. در بحث مهاجرت بین المللی نیز شاهد این هستیم که سرمایه انسانی و ذخیره سرمایه انسانی به موضوعی چالش برانگیز تبدیل شده و نیروی کار جوان را به راحتی از دست داده و آنها در مسیر توسعه سایر کشورها اقدام می‌کنند. در خصوص همین طرح جوانی جمعیت با مشوق اقتصادی اولین تجربه سیاستگذاری عملیاتی در حوزه جمعیت بعد از سیاست گذاری تهدید مولدایی است که در سال ۱۳۶۸ اتخاذ شده بود.

با توجه به اینکه اینگونه سیاست‌ها تجربه جدیدی برای مردم است خیلی با احتیاط باید تدوین و اجرا شوند تا اعتماد اقشار مختلف مردم به موضوع جلب شود؛ چرا که اعتماد سازی اولین شرط اجرای سیاست‌هایی است که جمعیت هدف آن مردم و اقشار مختلف جامعه است.

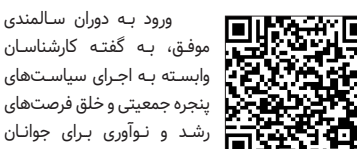
اگر بخواهیم به طرح جوانی جمعیت به عنوان سیاست‌های عملیاتی نگاه کنیم شاید به عنوان یک مشوق یا یک برنامه موقت تشریفی اثرگذار باشد. به دلیل اینکه هنوز واکنش اقشار مختلف جامعه به این طرح مشخص نیست، در نتیجه نمی‌توانیم ارزیابی درستی از آن داشته باشیم. اما در دوره مدرن و در نظام‌های اجتماعی و اقتصادی پیچیده امروزی بین مسائل جمعیتی یا رفتارهای جمعیتی و پدیده‌های اقتصادی رابطه تنگاتنگی برقرار است و تا زمانی که برای مسائل کلان اقتصادی راه حل‌های اساسی موثرتری در نظر نگیریم این مشوق‌ها شاید تأثیرات آن چنان زیادی نداشته باشد.

تورم اثر برانگیزانندگی این مشوق‌ها را خنثی خواهد کرد. در نتیجه می‌توان گفت این سیاست‌ها خوب است، اما با توجه به واکنش اقشار مختلف جامعه باید هر سال مورد تجدید نظر قرار گرفته، خلاصه و نقاط ضعف و قوت آن مورد بررسی قرار گیرد تا در نهایت بتوانیم سیاست‌های موثرتری اتخاذ کنیم. همه مردم به مردم عادی و چه افراد متخصص شرایط را درک کرده و می‌دانیم شاید در شرایط اقتصادی خوبی قرار نداشته باشیم. از طرفی تا شرایط اقتصادی بهبود

## بنی آدم اعضای یک پیکرند؟

راضیه حسینی

هیچ چیز این بدن سر جایش نیست. گاهی روده‌ها را وسط پانکراس پیدا می‌کنی. اکثر اوقات معده برای احیای قلب بالای سرش حاضر می‌شود. در واقع مدتی است که کار زیادی برای انجام ندارد و خودش دابولپایانه حاضر به نگهداری از قلبی شده است، که هر لحظه با شنیدن خبری به مرم سخته می‌رسد. مغز هم، زمان زیادی است که دیگر توان تجزیه و تحلیل خود را از دست داده و صبح به صبح چند تا موزیک قدیمی پلی می‌کند. بعضی‌ها دیده‌اند که گاهی هم بی‌خودی می‌زنند زیر خنده و بلافاصله اشکش می‌آید، ولی هنوز آن‌قدر غرور دارد که درخواست کمک می‌کند اما از اجضا را قبول نمی‌کند. درست است که گاهی فرمان اشتباه به دست و پا می‌دهد و همین مسأله باعث می‌شود مردمی را ببینیم که عوض تشکر از مسئولان، از



ورود به دوران سالمندی موفق، به گفته کارشناسان وابسته به اجرای سیاست‌های پنجره جمعیتی و خلق فرصت‌های رشد و نوآوری برای جوانان است. سالمندانی که در جوانی و میانسالی شغل، درآمد و پس انداز کافی نداشته و نتوانسته‌اند ارتباطات اجتماعی خوبی خلق کنند، در آینده با مشکل مواجه خواهند شد. جوانان امروز و پدران و مادران فردا سالمندان آینده هستند. اگر امروز سیاست‌هایی مبتنی بر حمایت از نیروی جوان، تدوین و بسترهای لازم برای آنان فراهم شود، بدون شک در آینده بار سنگین ناشی از سالمندان کم توان و ناتوان از دوش دولت برداشته می‌شود. با حمایت امروز از جوانان در آینده شاهد سالمندانی سالم، مستقل، پایدار و متکی به خود هستیم که حتی می‌توانند به جامعه خدمات ارائه کنند. در غیر این صورت با سالمندانی آسیب پذیر، بدون پشتوانه مالی و اقتصادی مواجه خواهیم بود.

مسأله اول باروری زیر حد جانشینی است و حدود یک دهه است که باروری به زیر حد جانشینی رسیده است. باوجود سیاست‌گذاری و تغییر رویکرد دولت به مسأله باروری این روند همچنان ادامه داد. به همین دلیل با تدوین سیاست‌های مطلوب ارتقای سطح باروری باید در مسیر متوازن سازی سطح باروری و در نتیجه رشد جمعیت حرکت کنیم. دومین مسأله‌ای که شاید در وضعیت فعلی تصویر واضحی از آن نداشته باشیم، بحث سالخوردگی جمعیت در آینده نه چندان دور است. مسائل و مشکلات ناشی از سالمندی جمعیت در دهه فعلی آرام و در دو دهه آینده خیلی پرشتاب بروز و ظهور پیدا می‌کند و کشور باید آمادگی لازم را برای مواجهه با امواج چالش برانگیز دوره سالمندی داشته باشد. مسأله چالش برانگیز دیگر در حوزه امور جمعیتی ایران، بحث مهاجرت‌های داخلی و بین المللی است.

مهاجرت و جابه جایی جمعیت در داخل کشور، از نظر آمایش سرزمینی به نفع توسعه پایدار کشور نیست و



نظر وزیر کار درباره‌ی افزایش سن بازنشستگی: «ضریب پشتیبانی صندوق‌ها به شدت کاهش یافته، اگر با این روند پیش بروند، در آینده نزدیک قادر به پاسخگویی به ذینفعان نخواهند بود.»

پس علی الحساب از جیب ذینفعان آینده برمی‌دارند تا ببینند چه می‌شود. هیچ ایرانی هم ندارد. از قدیم گفته‌اند بنی آدم اعضای یک پیکرند، البته پیکری که کلاً ورودی ندارد و مدام در حال استفاده از خودش است. پیکری که دچار سوءتغذیه‌ی حاد شده است و هیچ کس به دادرش نمی‌رسد. خیلی وقت است یک کلیه‌اش را برای درمان قلب و صفرا را برای مشکل عروقی داده. مدت‌هاست

## فروش نان به واحدهای صنفی رصد می‌شود

شهروندان می‌گویند اندازه نان به نصف تغییر یافته و بسیار کوچک شده و ناچارند برای مصرف روزانه خود تعداد نان بیشتری خریداری کنند. همچنین برخی نانواپی‌ها لوشی در دستگاه‌های کارتخوان هوشمند قیمت یک نایلون را به قیمت یک عدد نان همان ۱۰۰۰ تومان محاسبه می‌کنند؛ یعنی به جای نرخ نایلون گزینه نان را می‌زنند، یا اینکه برخی به جای فروش یک عدد نان ۱۰ هزار تومانی ۴ عدد نان خود با قیمت‌های ۲ تا سه برابری نرخ مصوب به دستگاه‌های کارتخوان هوشمند استفاده نمی‌کنند حتی قیمت نایلون ۱۰۰۰ تومانی را به قیمت ۲۰۰۰ تومان می‌فروشند.

برخی واحدهای نانواپی اولویت عرضه نان را اسنپ فودها و صنوف یعنی طبایح‌ها، کبابی‌ها، رستوران‌ها و سوپرمارکت‌ها می‌دانند و با وجود صف‌های طولانی در نانواپی‌ها، بخش عمده نان را برای واحدهای مذکور کنار می‌گذارند و خارج از واحدهای خود با قیمت‌های ۲ تا سه برابری نرخ مصوب به صنوف می‌فروشند؛ بنابراین این موضوع باعث می‌شود شهروندان ساعت‌ها در صف‌های طولانی جلوی نانواپی‌ها برای تهیه تعدادی نان بایستند.

این اقدام نانواپی‌ها باعث شده تا ساعت کاریشان کاهش یابد، یعنی ساعت کاری آنان از سه شیفت به دو شیفت و گاهی اوقات به یک شیفت تا تغییر یافته است و برخی تا ظهر بیشتر کار نمی‌کنند و همین امر باعث سردرگمی شهروندان برای تهیه نان روزانه خود می‌شود.

حال با احتکار نان توسط برخی سودجو جهت خشک کردن و تحویل به دامداری‌ها؛ حجم نانی که به دست مشتریان می‌رسد کاهش یافته تا جایی که با نانواپان دل‌خواهی کار می‌کنند و در اکثر ساعات تعطیل هستند و یا اینکه مردم باید ساعت‌ها برای تامین نان روزانه خود در صف‌ها بایستند.

«مسعود امراهلی» مدیرکل دفتر بازرسی و نظارت بر کالای اساسی وزارت جهاد کشاورزی گفت: اخیراً با راه‌اندازی سامانه نظارت برخط نانواپی‌های کشور بازرسی‌ها به صورت آنلاین از طریق سامانه و یا بررسی دستگاه‌های کارتخوان فروش نان در خود واحدهای صنفی انجام می‌شود به طور مثال یک نانواپی که توسط سامانه هوشمند شناسایی شده در یک بازه زمانی سه ماهه ۱۴ هزار قرص نان را خارج از شبکه رسمی از طریق کارت هدیه و کارت‌های اعتباری خریداری کرده بود.

وی با بیان اینکه بررسی‌های نشان می‌دهد نان‌های احتکار شده وارد دامداری‌ها می‌شود افزود: همچنین بخشی از نان‌ها وارد واحدهای صنفی مصرف عمده تا مانند کبابی‌ها، اسنپ فودها و صنوف یعنی طبایح‌ها، کبابی‌ها، رستوران‌ها و سوپرمارکت‌ها می‌شود که این موضوعات نیز مورد رصد جدی قرار گرفته و چنانچه تخلفی احراز یا تکرار شود، ضمن معرفی به دستگاه‌های قضایی، سهمیه آرد آنان نیز قطع خواهد شد.

تومان به عنوان خوراک دام خریداری می‌کنند. این بدان معناست که وقتی قیمت هر عدد نان بربری پارانه‌ای ۲۵۰۰ تومان است، قیمت هر کیلوگرم جو بین هشت هزار و ۳۰۰ تومان تا ۱۱ هزار و ۸۰۰ تومان، ذرت بین ۱۰ هزار و ۸۰۰ تومان تا ۱۲ هزار و ۳۰۰ تومان، یونجه بین ۱۱ هزار و ۷۰۰ تومان تا ۱۴ هزار تومان، سیوس گندم ۶ هزار و ۷۰۰ تومان تا هفت هزار و ۵۰۰ تومان و کاه ۲ هزار تومان برای دامداران تمام می‌شود.

### سامانه نظارت برخط نانواپی‌های کشور فعال شد

در پی اصلاح نرخ آرد صنف و صنعت، دولت بهینه‌سازی مصرف و جلوگیری از تخلفات، نانواپی‌های سراسر کشور را به کارتخوان‌های هوشمند مجهز کرد که در این سامانه تعداد نان و حتی نایلون با قیمت‌های مصوب مشخص است. اکنون نیز سامانه نظارت برخط نانواپی‌های کشور برای دریافت اطلاعات عملکرد نانواپان فعال شده که این آمارها به طور برخط در اختیار وزارت جهاد کشاورزی و بازرسان شورای آرد و نان قرار می‌گیرد.

بر اساس سامانه طرح هوشمندسازی پارانه آرد و نان تمامی داده‌های خرید و فروش و تراکنش نانواپی‌ها از سراسر کشور جمع و مورد بررسی قرار می‌گیرد؛ در واقع آنچه در این سامانه قابل‌ردیابی است عملکرد واحدهای مجازی است که بر اساس آمارها، خیاری‌های و یا پیش‌فروش هر یک میلیون تومان نان، به حساب کشاورزی و در نهایت سازمان تعزیرات حکومتی معرفی می‌شوند.

اما طی روزهای اخیر گزارش‌های تخلفات نانواپی‌ها از اسکان‌های مختلف به گوش می‌رسد که نانواپان یا خود یا به کمک برخی سودجو دست به احتکار آرد و نان برای فروش به دامداری‌ها می‌زنند که این اقدام علاوه بر تخلف قانونی، اجحاف در حق شهروندانی است که برای تهیه تعدادی نان برای قوت روزانه در صف نانواپی‌ها بایستند و یا اینکه با کاهش عرضه روبرو شوند.

به‌تازگی اعلام شد که در بجنورد یک نانواپی متخلف با احتکار ۵ هزار قرص نان و حدود ۱۲۵ کیسه آرد نوع یک و دو، در شیروان خراسان شمالی خرید ۱۰ هزار قرص نان از یک نانواپی و عرضه خارج از شبکه و بیش از ۱۴ هزار قرص نان با چندین نام در بازار این کالای اساسی داشتند.

همچنین بررسی‌های میدانی خبرنگار ایرنا نشان می‌دهد، برخی افراد در این بخش همچنان تخلف می‌کنند به طوری که دستگاه‌های کارتخوان هوشمند نان را در کشوی میز گذاشته و با دستگاه‌های کارتخوان معمولی مبلغ نان را از مشتریان دریافت می‌کنند.

با وجود اینکه قیمت آرد نان تغییری نداشته و همچنان با نرخ سال گذشته به دست نانواپان می‌رسد، اما برخی نانواپی‌ها اقدام به کاهش وزن چانه و کوچک کردن نان کرده‌اند تا جایی که برخی

دولت سیزدهم برای ثبات نرخ نان و دسترسی مردم به قوت ارزان قیمت با هوشمندسازی توزیع نان به دنبال جلوگیری از برخی تخلفات و قاچاق آرد بوده، اما برخی نانواپی‌ها با عدم استفاده از کارتخوان‌های هوشمند نان اقدام به احتکار آرد و نان و فروش آن برای خوراک دام می‌کنند.

نان به عنوان قوت اصلی مردم خط قرمز دولت سیزدهم به شمار می‌رود تا جایی که دولت در اردیبهشت ماه سال ۱۴۰۱ طرح هوشمندسازی پارانه آرد و نان را کلید زد؛ به طوری که بر اساس این طرح میزان آرد تحویلی به نانواپی‌ها طبق عرضه تعداد نان محاسبه و ارایه شد، اما تغییری در نرخ نان مصرفی مردم رخ نداد.

پیش از آن به دلیل پایین بودن نرخ آرد، بخش قابل توجهی از آن به صورت قاچاق از کشور خارج می‌شد؛ بنابراین یکی از مهم‌ترین اقدامات دولت در ۱.۵ سال گذشته در پی آزادسازی نرخ آرد صنف و صنعت، تلاش در ثبات نرخ نان، ساماندهی نانواپی‌های کشور با نصب کارتخوان‌های هوشمند با هدف کاهش توزیع خارج از شبکه، جلوگیری از قاچاق آرد و کاهش ضایعات نان خشک برای برخی دامداری‌ها در کشور بوده است.

حال با این اقدام دولت، مصرف نان بهینه شده تا جایی که مردم مصرف روزانه خود را مدیریت می‌کنند؛ بنابراین ضایعات نان و وجود نان خشک کاهش یافته و یا دیگر در بازار موضوعی تحت عنوان نان خشک نیست؛ این در حالی است که پیش از این برخی دامداران برای خوراک دام خود نان خشک ضایعاتی مردم را می‌خریدند.

همچنین دولت عدم افزایش قیمت نان را با روش‌های مختلف برای نانواپی‌ها جبران کرد؛ تا جایی که علاوه بر اینکه هر کیسه ۵۰ کیلویی آرد نان به نرخ دولتی بین ۶۶۰ تا ۹۰۰ تومان به آنها ارایه می‌دهد، به‌عزای فروش هر یک میلیون تومان نان، به حساب آنها مبلغ ۳۰۰ هزار تومان واریز می‌شود تا متضرر نشوند، اما تخلف برخی نانواپان با سیاست‌گذاری‌های دولت همخوانی ندارد و هرچقدر دولت راهکاری برای جلوگیری از تخلفات این‌اجرا می‌کند؛ اما باز هم شاهد برخی تخلفات هستیم.

با توجه به تخصیص پارانه آرد و نان، بازار سیاهی برای این محصول ایجاد شده که برخی متخلفان برای سود بیشتر نان مردم را به نان خشک تبدیل کرده و آن را با چند برابر قیمت می‌فروشند که با احتکار و خشک کردن آن سود قابل توجهی به جیب می‌زنند. به گفته برخی کارشناسان این بخش، اگر قیمت هر کیلوگرم نان خشک ۸ هزار تومان باشد، متخلفان روی هر ۳ عدد قرص نان بربری پارانه‌ای بیش از ۳ برابر سود می‌کنند که در حجم بالا رقم قابل توجهی خواهد بود.

بر اساس این گزارش، دامداران برای تهیه خوراک دام، علوفه دامی و جو را با قیمت‌هایی بالای ۱۰ هزار تومان خریداری می‌کنند، اما این دامداران برای کاهش هزینه‌ها، نان خشک را در نرخ هر کیلوگرم هشت هزار









## اجرای طرح‌های توسعه‌ای فولاد آلیاژی ایران در راستای افزایش بهره‌وری است

شرکت فولاد آلیاژی ایران با پیاده‌سازی و اجرای انقلاب چهارم صنعتی (دیجیتال) به دنبال افزایش بهره‌وری در این مجموعه است.
به گزارش روابط عمومی فولاد، مدیرعامل شرکت فولاد آلیاژی ایران در نشست مشترک با اعضای انجمن ملی بهره وری ایران با بیان این‌ مطلب و تأکید بر نقش انقلاب چهارم صنعتی در افزایش بهره‌وری صنعت فولاد گفت: با پیاده‌سازی و اجرای انقلاب دیجیتال در صنعت فولاد می‌توانیم ۳۰ درصد از هزینه‌های تولید را کاهش بدهیم و این یعنی بهره‌وری و رقابت. محمد کمال زاده در نشست بهره‌وری در صنایع معدن و فولاد به این موضوع اشاره کرده‌که عدم توجه به مبحث بهره‌وری در صنعت فولاد باعث شده است که قیمت تمام شدهی تولیدات فولادی با قیمت تمام شده تولیدات جهانی فاصله بسیار داشته و ادامه داد: عدم توجه به بهره‌وری در حضور رقبای قدرتمند جهانی در بازار فولاد باعث شده است که تجارت در زمینه صادرات این محصول موفق نباشند. وی در ادامه با تأکید بر نقش انقلاب چهارم دیجیتال در ایجاد بهره‌وری، گفت: ما با پیاده‌سازی و اجرای انقلاب چهارم صنعتی در شرکت فولاد آلیاژی ایران در نظر داریم تا به سمت ایجاد طرح‌های توسعه‌ای ب‌رویم و پروژه‌هایی نیز در این حوزه تعریف کرده‌ایم که اجرای همه‌ی آنها با ایجاد بهره‌وری و افزایش سودآوری در تولید همراه می‌شود.
در ابتدای این نشست نیز عضو هیات مدیره و مدیرعامل انجیره و مدیرعامل ملی بهره وری ایران، چالش اصلی پیش روی کشور را عدم توجه کافی به موضوع بهره‌وری دانست و گفت: هر صنعت برای رشد خود هم نیاز به سرمایه‌گذاری جدید و افزایش سرمایه دارد و هم اینکه بتواند از منابع در اختیار خود استفاده بهره‌ورتر و مطلوب‌تر داشته باشد. سید حمید کلانتری در ادامه با اشاره به این موضوع که متأسفانه در کشور ما به دلیل وابستگی به درآمد‌های ساده‌تر مثل نفت و گاز کمتر به بهره‌وری توجه می‌شود و حساسیت کمتری به ارتقای آن است، اظهار داشت: در حال حاضر که مشکلات اقتصادی بیشتر و منابع محدودتر شده است، دولت، وزارتخانه‌ها و سازمان‌ها بیشتر به فکر بهره‌وری افتاده‌اند. وی با بیان این موضوع که استان یزد با مصوبه هیأت وزیران به عنوان استان پایلوت در حوزه بهره‌وری انتخاب شده است، بر این موضوع تأکید کرد که استان یزد باید ظرفیت‌ها و پتانسیل‌های خود را در حوزه بهره‌وری معرفی کند که خوشبختانه گام‌های قابل توجهی را نیز در این حوزه برداشته است و به همین منظور نشست‌هایی را در یزد در سازمان‌های مختلف برگزار کردیم و با توجه به اهمیت بهره‌وری در صنعت، نشست بهره‌وری در صنعت فولاد و معدن در محل شرکت فولاد آلیاژی ایران شکل گرفت. گفتنی است نشست تخصصی انجمن بهره‌وری ایران به میزبانی شرکت فولاد آلیاژی در محل این شرکت برگزار شد و یکی از مشاوران در خصوص وضعیت صنعت معدن و فولاد کشور در مقایسه با وضعیت جهانی مطالبی را ارائه داد.

معاون وزیر صنعت، معدن و تجارت در

نشست خبری دومین رویداد ملی صنعت دانش بنیان اعلام کرد: توافق کلان و حمایت برای اجرای ۳ زیرساخت صنعت دانش بنیان در دستور کار قرار دارد.

معاون وزیر و رئیس هیات عامل سازمان گسترش و نوسازی صنایع ایران (ایدرو) در نشست خبری دومین رویداد ملی «صنعت دانش بنیان، انقلاب صنعتی چهارم و شهر هوشمند» با اشاره به اینکه مأموریت ایدرو و همواره پیشرو بودن در نوسازی صنایع است، اظهار داشت: این سازمان فناوری و دانش جدید را وارد صنایع کرده و مشارکت در سرمایه‌گذاری و کاهش ریسک‌پذیری را پیگیری می‌کند. محمد کمال افزود:این سازمان‌متولی‌هوشمندسازی شهر نیست، اما جز سرمایه، تامین ابزار و صنایع شهر هوشمند را در حوزه فناوری پیگیری می کند. شهر هوشمند در حوزه‌های محوری حمل و نقل، تغییر اقلیم در صنایع مرتبط، شهر هوشمند و صنایع پتروشیمی مرتبط با دانش‌بنیان‌ها، صنعت آب و ... از دیگر مواردی است که ایدرو به دنبال آن است. معاون وزیر صمت با اشاره به برگزاری دومین همایش ملی صنعت دانش بنیان، انقلاب صنعتی

چهارم و شهر هوشمند در دوم آذرماه گفت: هدف اصلی از برگزاری این همایش، جریان سازی در بدنه دولتی و خصوصی در خلق ایده‌ها، عملیاتی کردن آن و در نهایت تجاری و صنعتی سازی است. احمدی ادامه‌داد: باید هدایت پژوهش‌ها را از نقطه دانشگاهی شروع و تا رسیدن به مرحله تجاری سازی از آنها حمایت کنیم. برای تحقق این راهبرد نیاز به هماهنگی و توافق با وزارت علوم و فناوری و



معاونت علمی و دانش بنیان ریاست جمهوری است. رئیس هیات عامل ایدرو خاطرنشان کرد: باید از ظرفیت معافیت‌های مالیاتی، سرمایه‌گذاری و سایر موارد در هوشمندسازی صنایع بهره برد. از این رو سه زیرساخت بزرگ حمایت از شرکت احمدی ادامه‌داد: باید هدایت پژوهش‌ها را از نقطه دانشگاهی شروع و تا رسیدن به مرحله تجاری سازی از آنها حمایت کنیم. برای تحقق این راهبرد نیاز به هماهنگی و توافق با وزارت علوم و فناوری و

## آینده روشن در انتظار منطقه ویژه اقتصادی خلیج فارس

سرپرست منطقه‌ویژه‌اقتصادی‌صنایع‌معدنی و فلزی خلیج فارس ضمن تشریح ظرفیت‌های باقیمانده و بالفعل کنونی، چشم اندازاین منطقه عظیم اقتصادی را تشریح کرد .محمدرضا پیرحسینلو سرپرست منطقه ویژه اقتصادی صنایع معدنی و فلزی خلیج فارس ضمن اشاره به این که استان هرمزگان با داشتن ۹۰۰ کیلومتر مربع آبی با خلیج‌فارس و دریای عمان از پتانسیل بالایی برای توسعه صادرات و رونق فعالیت‌های اقتصادی و صنعتی برخوردار است، افزود: فلسفه شکل‌گیری منطقه ویژه اقتصادی صنایع معدنی و فلزی خلیج‌فارس نیز بر همین‌اساس بوده‌است که بتواند با جذب سرمایه و هدایت آن در توسعه واحدهای معدنی و صنعتی، به‌ویژه صنایع انرژی‌بر، زمینه رونق اقتصادی را در استان هرمزگان و کشور فراهم سازد. **ایجاد زیرساخت با تمرکز بر سایت توسعه** وی به تشریح ابعاد و چانهایی بزرگ ترین منطقه ویژه اقتصادی کشور پرداخت و تأکید کرد: این منطقه دارای مساحت ۵ هزار هکتاری است و به چهار سایت جنوبی، میانی، شمالی و توسعه تقسیم می‌شود که دو هزار هکتار آن عملیاتی

صنعتی و زیرساخت‌ها را در اختیار شرکت های دانش بنیان قرار داده و برای رسیدن آنها به بلوغ، تجاری سازی می‌کنیم و امیدواریم این حمایت‌ها تبدیل به جریان‌سازی و ایده ها تبدیل به محصولات فلورانه شود. وی با بیان اینکه شهر هوشمند بدون مدیریت اطلاعات و تکنولوژی‌ها معنا ندارد، گفت: باید فرهنگ‌سازی در این عرصه ایجاد شود، همچنین یک موضوع جدی که باید بر روی آن کار شود هم افزایش هماهنگی بین دستگاه های کشور است، ضمن اینکه رهبر معظم انقلاب‌اسلامی‌درجلسات‌مختلف بر موضوع شرکت های دانش بنیان تأکید کردند. احمدی با اشاره به امضای تفاهمنامه ای در همین زمینه با دانشگاه شهید بهشتی، افزود: باید از ظرفیت‌های دانشگاهی و شرکت های دانش بنیان در هوشمندسازی شهر و صنایع مربوطه بهره برد. وی خاطرنشان کرد: ایدرو به‌منظور ایده‌سازی، با معاونت علمی ریاست جمهوری و وزارت علوم، تحقیقات و فناوری همکاری می‌کند. معاون صنایع پیشرفته ایدرو و دبیر کار گروه صنعت دانش بنیان وزارت صمت هم در این نشست خبری ابعاد دیگری از دومین رویداد ملی صنعت دانش بنیان را تشریح کردند.

معاونت علمی و دانش بنیان ریاست جمهوری است. رئیس هیات عامل ایدرو خاطرنشان کرد: باید از ظرفیت معافیت‌های مالیاتی، سرمایه‌گذاری و سایر موارد در هوشمندسازی صنایع بهره برد. از این رو سه زیرساخت بزرگ حمایت از شرکت احمدی ادامه‌داد: باید هدایت پژوهش‌ها را از نقطه دانشگاهی شروع و تا رسیدن به مرحله تجاری سازی از آنها حمایت کنیم. برای تحقق این راهبرد نیاز به هماهنگی و توافق با وزارت علوم و فناوری و

معاون وزیر صنعت، معدن و تجارت در

نشست خبری دومین رویداد ملی صنعت دانش بنیان اعلام کرد: توافق کلان و حمایت برای اجرای ۳ زیرساخت صنعت دانش بنیان در دستور کار قرار دارد.

سرپرست منطقه ویژه اقتصادی خلیج فارس تصریح کرد: هم اکنون بیش از ۱۳ هزار نفر در این منطقه عظیم اقتصادی در حال فعالیت هستند که در صورت تکمیل این طرح‌ها تا ۱۰۰ هزار نفر خواهد شد. **نگاه مثبت به شرکت های سرمایه گذار** وی در ادامه بیان داشت: هم‌اکنون در این منطقه، صنایع بزرگ و استراتژیکی همچون فولاد و آلومینیوم مستقر شده‌اند که این مسئله منطقه ویژه را به قطب صنایع استراتژیک غیرنفتی تبدیل کرده است.پیرحسینلو اضافه کرد: نگاه ما نسبت به شرکت‌های سرمایه‌گذار مستقر در منطقه ویژه نگاه مسئولانه‌ای خواهد بود چرا که وظیفه ما جلب رضایت و همپاسازی زمینه‌ی فعالیت بیشتر بخش خصوصی است که در این راه سرعت پیشبرد اهداف را نیز مد نظر قرار خواهیم داد.

**مزیت های گرمی** وی ادامه داد: در حوزه بازرگانی نیز، صنایع فعال در منطقه ویژه اقتصادی صنایع معدنی و فلزی

## اجرای طرح‌های توسعه‌ای فولاد آلیاژی ایران در راستای افزایش بهره‌وری است

شرکت فولاد آلیاژی ایران با پیاده‌سازی و اجرای انقلاب چهارم صنعتی (دیجیتال) به دنبال افزایش بهره‌وری در این مجموعه است.
به گزارش روابط عمومی فولاد، مدیرعامل شرکت فولاد آلیاژی ایران در نشست مشترک با اعضای انجمن ملی بهره وری ایران با بیان این‌ مطلب و تأکید بر نقش انقلاب چهارم صنعتی در افزایش بهره‌وری صنعت فولاد گفت: با پیاده‌سازی و اجرای انقلاب دیجیتال در صنعت فولاد می‌توانیم ۳۰ درصد از هزینه‌های تولید را کاهش بدهیم و این یعنی بهره‌وری و رقابت. محمد کمال زاده در نشست بهره‌وری در صنایع معدن و فولاد به این موضوع اشاره کرده‌که عدم توجه به مبحث بهره‌وری در صنعت فولاد باعث شده است که قیمت تمام شدهی تولیدات فولادی با قیمت تمام شده تولیدات جهانی فاصله بسیار داشته و ادامه داد: عدم توجه به بهره‌وری در حضور رقبای قدرتمند جهانی در بازار فولاد باعث شده است که تجارت در زمینه صادرات این محصول موفق نباشند. وی در ادامه با تأکید بر نقش انقلاب چهارم دیجیتال در ایجاد بهره‌وری، گفت: ما با پیاده‌سازی و اجرای انقلاب چهارم صنعتی در شرکت فولاد آلیاژی ایران در نظر داریم تا به سمت ایجاد طرح‌های توسعه‌ای ب‌رویم و پروژه‌هایی نیز در این حوزه تعریف کرده‌ایم که اجرای همه‌ی آنها با ایجاد بهره‌وری و افزایش سودآوری در تولید همراه می‌شود.
در ابتدای این نشست نیز عضو هیات مدیره و مدیرعامل انجیره و مدیرعامل ملی بهره وری ایران، چالش اصلی پیش روی کشور را عدم توجه کافی به موضوع بهره‌وری دانست و گفت: هر صنعت برای رشد خود هم نیاز به سرمایه‌گذاری جدید و افزایش سرمایه دارد و هم اینکه بتواند از منابع در اختیار خود استفاده بهره‌ورتر و مطلوب‌تر داشته باشد. سید حمید کلانتری در ادامه با اشاره به این موضوع که متأسفانه در کشور ما به دلیل وابستگی به درآمد‌های ساده‌تر مثل نفت و گاز کمتر به بهره‌وری توجه می‌شود و حساسیت کمتری به ارتقای آن است، اظهار داشت: در حال حاضر که مشکلات اقتصادی بیشتر و منابع محدودتر شده است، دولت، وزارتخانه‌ها و سازمان‌ها بیشتر به فکر بهره‌وری افتاده‌اند. وی با بیان این موضوع که استان یزد با مصوبه هیأت وزیران به عنوان استان پایلوت در حوزه بهره‌وری انتخاب شده است، بر این موضوع تأکید کرد که استان یزد باید ظرفیت‌ها و پتانسیل‌های خود را در حوزه بهره‌وری معرفی کند که خوشبختانه گام‌های قابل توجهی را نیز در این حوزه برداشته است و به همین منظور نشست‌هایی را در یزد در سازمان‌های مختلف برگزار کردیم و با توجه به اهمیت بهره‌وری در صنعت، نشست بهره‌وری در صنعت فولاد و معدن در محل شرکت فولاد آلیاژی ایران شکل گرفت. گفتنی است نشست تخصصی انجمن بهره‌وری ایران به میزبانی شرکت فولاد آلیاژی در محل این شرکت برگزار شد و یکی از مشاوران در خصوص وضعیت صنعت معدن و فولاد کشور در مقایسه با وضعیت جهانی مطالبی را ارائه داد.

## مهم ترین وعده مدیریت شهری رباط‌کریم در مسیر تحقق از تملک زمین‌های منتهی به ایستگاه مترو بازارک

دکتر اله یاری خبر داد:



از مشخص‌شدن پیمانکار وارد فاز عملیاتی خواهیم شد.

پیام تبریک شهردار رباط کریم به مناسبت ولادت حضرت زینب(س) و روز پرستار دکتر الهیاری شهردار رباط کریم در پیامی سالروز ولادت ام المصائب،پیام آور قیام عظیم عاشورا حضرت زینب کبری(س) و روز پرستار را تبریک گفت.در متن پیام شهردار آمده است : **وَ مَن أَحْيَاهَا فَكَأَنَّمَا أَحْيَا النَّاسَ جَمِيعًا** (سوره المائدة آیه ۳۲)

و هر کس نفسی را زنده کند گویا همه مردم را زنده کرده است.

آنگاه که رنج و درد بر کالبد انسان حمله ور شد و جان آدمی را به خطر انداخت، پرستاری به وجود آمد و پرستار جان خود را به خطر انداخت تا حافظ سلامتی؛ مهمترین نعمت آفریدگار باشد و از این روست که میلاد بانوی دلاور اسلام حضرت زینب کبری (س) پرستار نیکی‌ها،به نام روز پرستار نامیده شد.

سالروز ولادت شیر زن دشت کربلا، که به راستی چون مفهوم نام شریفش ، زینتی برای پدر و شریکی در نهضت انسان ساز و رهایی‌بخش سید و سالار شهیدان حضرت ابا عبدالله الحسین (ع) بود ، یادآور اوج رشادت و شجاعت بانوی مسلمان و ولایی در تاریخ پرفراز و نشیب اسلام ناب محمدی

### الهیاری، شهردار رباط کریم:

## حق مسلم مردم رباط‌کریم است که از مترو و مزیت مطلوب آن بر خوردار شوند



الهیاری در ادامه افزود: کار ساخت رختکن های ورزشگاه، اتاق داوران و ناظران، نیمکت های ذخیره این ورزشگاه نیز انجام شده و در حال حاضر در حال نصب می باشد.

سکاندار مدیریت شهری رباطکریم تصریح کرد: شهرداری می‌تواند با ترویج و توسعه ورزش در بین جوانان، برنامه‌های مطلوبی اجرا کند.

دکتر الهیاری افزود: شهرداری رباط‌کریم اقدامات عمرانی متعددی در ساماندهی استادیوم مذکور انجام داده است. شاپان ذکر است؛ در دیدار مدیران شهری رباط کریم با بازیکنان، پیرامون موضوعاتی از جمله آخرین وضعیت تیم فوتبال گلچین و بازی‌های بعدی این تیم و موقعیت تیم در جدول رده بندی و رفع ایرادات استادیوم شهدای رباط کریم تبادل‌نظر شد.

الهیاری همچنین موفقیت های تیم فوتبال دیار کریمان را تبریک گفته و تأکید کرد: پیروزی تیم گلچین؛ افتخاری دیگر برای شهرستان رباط‌کریم است.

خاطرنشان می‌سازد؛ در ادامه بازی‌های لیگ دسته سه فوتبال کشور، تیم‌های گلچین رباط‌کریم و ابرسنگ آمل امروز در ورزشگاه شهدای رباط‌کریم با ه مصاف یکدیگر رفتند که گلچین در نهایت با نتیجه یک بر صفر حریف خود را مغلوب کرد. در این دیدار داود سعادتی موفق شد برای

## تجلیل همراه اول از قهرمانان کشتی ایران

همراه اول با برگزاری مراسمی ویژه از قهرمانان کشتی کشور در یک سال اخیر، کادر فنی و پیشکسوتان این رشته ورزشی تقدیر و تجلیل کرد. به گزارش اداره کل ارتباطات شرکت ارتباطات سیار ایران، آیین تقدیر همراه اول از تیم های ملی کشتی ایران با حضور حسین سلامی فرمانده کل سپاه پاسداران جمهوری اسلامی ایران، کیومرث هاشمی وزیر ورزش و جوانان، حمید بهروزی قائم مقام مدیرعامل همراه اول، علیرضا دبیر رئیس فدراسیون کشتی، قهرمانان و مدال آوران کشتی، پیشکسوتان رشته های کشتی، فوتبال و دو میدانی و همچنین تعدادی از خبرنگاران ورزشی در سالن اجتماعات فدراسیون کشتی برگزار شد.

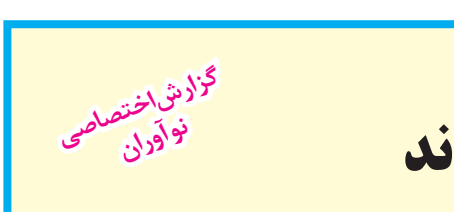
**چشم امیدمان به افتخارآفرینی‌های المپیک آتی است**
حمید بهروزی، قائم مقام مدیرعامل همراه اول در این مراسم با بیان اینکه باعث افتخار ماست که همراه ورزش اول کشورمان هستیم، اظهار کرد: هدف ما از این همراهی روح راه چه بیشتر ورزش کشتی در کشور است.

وی در ادامه این رویداد که برای تجلیل از مدال آوران، قهرمانان و نام آوران یک سال اخیر کشتی ایران برگزار شد، ابراز کرد: هوش و ذکاوتی که در بدنه این رشته پهلوان پرور وجود دارد، می تواند در رویدادهای آتی هم مدال های رنگینی را برای کشورمان به ارمغان آورد و امیدواریم شاهد این اتفاق در رقابت های المپیک آتی باشیم.

**همراه اول هر کاری توانسته برای کشتی انجام داده است**

علیرضا دبیر، رئیس فدراسیون کشتی نیز ضمن بیان تاریخچه ای کوتاه از این رشته ورزشی، ابراز کرد: زمانی بود در جایگاه یازدهم دنیا قرار می گرفتیم، اما الان که در جایگاه نایب قهرمانی هستیم، برخی رسانه ها طوری رفتار می کنند انگار ما شکست خورده ایم؛ البته این خوب است و نشان از افزایش سطح توقعات از این رشته ورزشی دارد.

وی ضمن تقدیر و تشکر ویژه از همراه اول که حامی ورزش اول کشور است، گفت: امروز همراه اول برادر ماست و هر کاری توانسته برای توسعه و اعتلای این رشته ورزشی کرده است. پایان بخش این مراسم نیز با تقدیر و تجلیل همراه اول از مدال آوران، قهرمانان و نام آوران ورزش کشتی کشورمان در تمامی مراسم بود و سبک ها طی یک سال اخیر همراه بود که با همراهی مسئولان و پیشکسوتان حاضر در سالن انجام شد و در پایان برنامه نیز از منتخبان رسانه های ورزشی و خبرنگاران کشتی تقدیر به عمل آمد.



تیم گلچین گل‌زنی کند تا این تیم نوپا با سه برد و ۹ امتیاز مقتدرانه در جدول این دوره از بازی‌ها صدرنشینی کند.

**تجمع اعتراضی مردم ولایتمدار رباط کریم به جنایت های رژیم صهیونیستی**

**مراسم اجتماع بزرگ حمایت از مردم مظلوم غزه در رباط کریم برگزار شد**

به گزارش روابط عمومی شهرداری رباط کریم؛ مردم ولایتمدار شهرستان رباط کریم با توجه به جنایت های جنگی و حملات بی رحمانه رژیم صاب اسرائیل درحمایت از مردم غزه و محکومیت این جنایات تجمع بزرگ برگزار کردند

مردم ولایتمدار و همواره در صحنه ، در دفاع از کشور و ارزش‌های اسلامی و مردم مظلوم فلسطین آماده و هوشیار هستند و با برگزاری تجمعات حمایتی خود به رژیم صهیونیستی اجازه جنایت جنگی علیه مردم غزه را نخواهد داد

گفتنی است تجمع مردم شهرستان رباط کریم با حضور مسئولان ارشد شهرستان ، امام جمعه ، فرماندار، فرماندهان نظامی و انتظامی، اعضای شورای اسلامی شهر و دیگر روتسای ادارات در محکومیت جنایتهای اخیر رژیم پوشالی اسرائیل برگزار شد

در پایان این مراسم بیانیه از سوی مردم و مسئولان در خصوص جنایات جنگی رژیم منحوس اسرائیل در حمایت از مردم مظلوم غزه قرائت گردید

**شهردار دیار کریمان خبر داد: احداث کتابخانه جامع رباط کریم تا سال آینده**

شهردار رباط کریم به مناسبت هفته کتاب و کتابخوانی با اشاره به ضرورت توسعه حوزه‌های فرهنگی و اجتماعی رباط کریم از احداث کتابخانه جامع شهر تا سال آینده خبر داد.

به گزارش روابط عمومی شهرداری رباط کریم ،

به مناسبت هفته کتاب و کتابخوانی شهردار رباط

کریم به همراه رئیس و اعضای شورای اسلامی شهر

از دو کتابخانه شهید جوادبلااثر اخوان و مرحوم

محمدی بازدید کردند.

وی با بیان اینکه ما در عرصه فرهنگ برنامه

های متعددی را باید اجرا کنیم گفت: در جامعه

کتاب خوان، نه تنها رشد علمی و اجتماعی خواهیم

داشت بلکه توسعه اقتصادی و عمرانی نیز به صورت

همه جانبه تسریع خواهد شد. دکتر الهیاری داشتن

کتابخانه مجهز، مدرن و شاخص را حق مردم کهن

شهر رباط کریم دانست و گفت: تا سال آینده

کتابخانه بزرگی را که در حد مردم رباط کریم باشد،

احداث و تحویل مردم دیار کریمان خواهیم داد.

ذکر این نکته ضرورت دارد؛ دراین بازدید از

سرکار خانم زارعین ریاست اداره کتابخانه های

شهرستان رباط کریم و همکاران ایشان توسط

مدیریت شهری تقدیر و تشکر بعمل آمد.



اوقات شرعی	
اذان صبح	۰۵:۱۸
طلوع آفتاب	۰۶:۴۶
اذان ظهر	۱۱:۵۰
اذان مغرب	۱۷:۱۴

چهارشنبه آذر ۱۴۰۲ . ۲۲ نوامبر ۲۰۲۳ . ۸ جمادی الاول ۱۴۴۵ .  
سال نوزدهم . شماره ۵۲۷۵ . صفحه ۲۰۰۰۰ تومان .

اخبار

## نشستی درباره پیوند

### فرش و معماری

### در فرهنگستان هنر

نشست تخصصی «فرش و معماری، جلوه‌هایی از همبستگی و پویایی» در فرهنگستان هنر برگزار خواهد شد؛ این نشست سیدمحمد بهشتی - عضو پیوسته فرهنگستان هنر - و تورج ژوله - رئیس کمیته فرش این فرهنگستان هنر سخنرانی خواهند کرد. نشست تخصصی «فرش و معماری، جلوه‌هایی از همبستگی و پویایی» قرار است در فرهنگستان هنر برگزار شود.

کمیته فرش و گروه تخصصی معماری و شهرسازی فرهنگستان هنر جمهوری اسلامی ایران با همکاری شرکت فرش آستان قدس رضوی و حمایت گالی فرش رسام، نشست تخصصی «فرش و معماری، جلوه‌هایی از همبستگی و پویایی» را برگزار می‌کند.

در این نشست که با سخنرانی سید محمد بهشتی، عضو پیوسته فرهنگستان هنر و تورج ژوله رئیس کمیته فرش این فرهنگستان برگزار می‌شود، از معماری، فرش و فصل مشترک این دو هنر اصیل و ماندگار ایرانی گفتگو خواهد شد. بر اساس آنچه که فرهنگستان هنر اعلام کرده است نشست تخصصی «فرش و معماری، جلوه‌هایی از همبستگی و پویایی» روز شنبه ۴ آذر ۱۴۰۲ ساعت ۱۰ تا ۱۲، در فرهنگستان هنر برگزار می‌شود. برای شرکت در این نشست باید به نشانی خیابان ولی‌عصر(عج)، پایین‌تر از چهارراه طالقانی، شماره ۱۵۵۲، طبقه سوم، سالن گلستان هنر فرهنگستان هنر رفت یا به نشانی اینترنتی <https://b2n.ir/zf۳۶۷۴> به صورت برخط مراجعه کرد.

## مهلت شرکت در جشنواره ملی سرود فجر تمدید شد

مهلت شرکت در نخستین جشنواره ملی سرود فجر تا ۱۰ آذر تمدید شد تا علاقه‌مندان فرصت ارسال آثار به جشنواره را داشته باشند. براساس آنچه در فراخوان جشنواره ملی سرود فجر اعلام شد، مهلت ارسال اثر و شرکت در نخستین جشنواره ملی سرود فجر تا ۳۰ آبان ۱۴۰۲ بود اما دبیرخانه این رویداد ملی تصمیم گرفت به دلیل استقبال ویژه هنرمندان از سراسر کشور، این مهلت را برای ۱۰ روز دیگر تمدید کند.

به این ترتیب مهلت ارسال آثار به نخستین جشنواره ملی سرود فجر تا ۱۰ آذر تمدید شده است.

جشنواره شامل دو بخش رقابتی و جانبی است؛ در بخش رقابتی گروه‌ها می‌توانند در قالب گروه‌های سرود، گُر و آکاپلا (اجرای اثر بدون ساز) شرکت کنند. بخش جانبی جشنواره هم شامل کتاب، پایان‌نامه و رساله با موضوع‌هایی درباره جمع‌خوانی است که در این بخش هم برگزیدگان معرفی خواهند شد.

جشنواره ملی سرود فجر با محورهای موضوعی مقاومت و حماسه، ملی، آیینی و آزاد برگزار می‌شود. گروه‌های سرود حداکثر با ۲۰ نفر، گروه‌های گُر حداکثر با ۳۲ نفر و گروه‌های آکاپلا حداکثر با ۳۲ نفر می‌توانند، در جشنواره شرکت کنند. شرکت در جشنواره محدودیت سنی ندارد.

این جشنواره در چهار مرحله برگزار می‌شود که مرحله نخست به ارسال آثار اختصاص دارد، مرحله دوم به صورت منطقه‌ای خواهد بود و در مرحله سوم برگزیدگان بخش منطقه‌ای وارد مرحله راهبری می‌شوند. مرحله چهارم هم به صورت کشوری در تهران و با معرفی برگزیدگان برگزار خواهد شد. برای اطلاع دقیق از شرایط و نحوه ثبت‌نام و همچنین ارسال آثار در جشنواره ملی سرود فجر به سایت دفتر سرود به آدرس [www.soroudiran.com](http://www.soroudiran.com) مراجعه کنید.

## به تماشای «نسل خلیل»

هزیر مهرافروز (خواننده و آهنگساز موسیقی ایرانی) با همراهی تیمورنوازان «نسل خلیل» شامگاه گذشته ۲۹ آبان‌ماه با حضور جمعی از علاقمندان در تالار وحدت روی صحنه رفت. به گزارش ایسنا، در این اجرا که آهنگسازی قطعات آن بر عهده هزیر مهرافروز بود، علاوه بر گروه تیمورنوازان «نسل خلیل»، شهریار نظری (دف)، امین یساولی (عود) و غدیر ثاقب (طبل) این هنرمند را همراهی کردند.

«شمس من و خدای من»، «جان جان»، «بروید ای حریفان»، «شراب ارغوانی» از جمله قطعاتی بودند که در این کنسرت اجرا شدند و این در حالی بود که بخشی از اجرای گروه در فضای بداهه‌خوانی و بداهه‌نوازی شکل گرفت. گروه تیمورنوازان «نسل خلیل» که در سال ۱۳۹۴ توسط هزیر مهرافروز بنیان‌گذاری شده و فعالیت رسمی خود را به همراه گروه «آیان» که دارای سابقه اجرایی بیشتری در عرصه موسیقی بود، آغاز کرد.

این اجرا همچنین به دلیل استقبال مخاطبان برای ۲۳ دی‌ماه نیز تمدید شد و مازیار لورستانی (بازیکر و کارگردان)، حمید جمعی خوشنویس) و ... از میهمانان اجرای شب گذشته بودند.

روزنامه اقتصادی چهار زبانه (فارسی -عربی - انگلیسی و ترکی)

عضو انجمن صنفی مدیران روزنامه‌های غیردولتی

دارای رتبه B روزنامه‌های کل کشور

صاحب امتیاز و مدیر مسئول: موسسه رسانه‌ای عصرسازمان اقتصادی

درحال تغییر صاحب امتیاز و مدیر مسئول

بنیانگذار: سیفاله بزدانی

تحریریه: زینتظر شورای سردبیری

نشانی: خیابان کارگرشمالی، جنب بیمارستان قلب، پلاک ۱۴۴۴، واحد ۵۵

شماره‌های تحریریه: ۸۸۰۰۱۰۳۳

شماره‌های سازمان آگهی‌ها: ۸۶۰۹۶۲۴۵

مرام نامه اخلاق حرفه‌ای:

<http://www.asre-eghtesad.com/content1>

لیتوگرافی و چاپ: چاپخانه شایخه سبز

توزیع تهران: شرکت نشر گستر امروز

فکس: ۷۱۰۵۷۱۲۷ شماره تلگرام: ۹۹۰۳۵۸۴۹۴۵۳

[www.asre-eghtesad.com](http://www.asre-eghtesad.com)  
E-mail: [info@asre-eghtesad.com](mailto:info@asre-eghtesad.com)



## فرهنگی و هنری

خبر

### افزایش قیمت مواد اولیه،

### مهم‌ترین چالش هنرمندان

### صنایع دستی

سمنان مدیرکل دفتر آموزش و ترویج صنایع دستی وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی از افزایش قیمت مواد اولیه به‌عنوان مهم‌ترین چالش پیش روی هنرمندان حوزه صنایع دستی نام برد.

ویدا توحیدی در هفتمین دوره داوری مهر اصالت ملی صنایع دستی کشور که در شهرستان شاهرود برگزار شد گفت: اکنون تنها متولی بخش صنایع دستی و هنرهای دستی در دنیا، سازمان جهانی صنایع دستی است. باید تلاش کنیم تا قابلیت‌های کشور و هنرمندان صنایع دستی، خود را در قالب این سازمان بیش از گذشته معرفی کنیم.

وی ادامه داد: افزایش قیمت مواد اولیه از مهم‌ترین چالش‌های هنرمندان حوزه صنایع دستی است، اگرچه صنعتگران و هنرمندان این بخش با چالش‌هایی از این قبیل مواجه‌اند اما این موضوع مانعی برای عرضه قابلیت‌ها و استعدادهای هنرمندان نیست و این ظرفیت باید در سطح جهان خود را نشان دهد.

توحیدی با بیان اینکه مهر اصالت ملی، ضامن ارتقای کیفی صنایع دستی کشور است اظهار کرد: مهر اصالت، گونه‌ای از اعطای استاندارد کیفیت و مرغوبیت به محصول صنایع دستی است که صرف‌کننده را نسبت به کیفیت و قیمت محصول مطمئن و هوشیار می‌کند و مانع نگرانی‌اش درباره تقلب یا نداشتن کیفیت می‌شود.

مدیرکل دفتر آموزش و ترویج صنایع دستی وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی گفت: مهر اصالت سبب شده است آثار هنرمندان صنایع دستی در بخش بسته‌بندی، طراحی و خلاقیت کیفیت بالایی پیدا کنند.

توحیدی ادامه داد: ساختار جدید برگزاری برنامه مهر اصالت ملی مطابق با مناطق استانی است و هدف آن، تمرکززدایی از ستاد مرکزی است تا توان کارشناسی و داوری تخصصی در این مناطق افزایش یابد.

او اظهار کرد: این برنامه که به‌واسطه ترکیب استانداردهای مهر اصالت بین‌المللی و تجربه‌های متخصصان و کارشناسان داخلی قوام یافته است توسط داوران تخصصی که برای حوزه صنایع دستی ایران آموزش دیده‌اند، انجام می‌شود.

مدیرکل دفتر آموزش و ترویج صنایع دستی وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی گفت: برنامه مهر اصالت ملی که برای تبیین داوری معیارهای خاص صنایع دستی و مقدمه‌ای برای آمادگی در برنامه مهر اصالت بین‌المللی شورای جهانی صنایع دستی برگزار می‌شود، در شرایط جدید و به اقتضای نیاز روز بازبینی شده است.



نویید فلاحتی، جوان علاقه‌مند به بازیگری را روایت می‌کند که در تست یک فیلم سینمایی فستیوال «ویتره» به ابتکار «مرکز ایران و فرانسه» به عنوان یک سازمان مردم نهاد فرانسوی با همکاری انجمن فرهنگی «گاردو مدیا» و شهرداری ویتره در حمایت معنوی وزارت فرهنگ فرانسه، استان بروتاین و خانه فرهنگ‌های جهان برگزار شده است.

نکته حائز اهمیت این فستیوال حضور چهره‌های سرشناس در هیات داوران بود که از میان آنها می‌توان به مهرداد اسکویی از ایران و همچنین آلن دوپاردیو اشاره کرد.

پخش بین‌الملل فیلم سینمایی «شهرک» به عهده کمپانی DreamLab Films به مدیریت نسرین میرشب است.

در فیلم سینمایی «شهرک» که پیش از این توانسته بود جایزه ویژه هیات داوران دهمین دوره جشنواره «تریپولی» لبنان را دریافت کند، ساعد سهیلی، کاظم سیاحی، مهتاب ثروتی، همایون ارشادی، رویا جاویدنیا، شاهرخ فروتنیان، مرتضی ضرابی، ساقی حاجی‌پور به ایفای نقش پرداختند.

«شهرک» فضایی متفاوت، عاشقانه، رازآلود و معمای را مدنظر قرار داده و داستان

ویژه بصری: صالح کشور دوست و ردا مرادی، طراح تیتراژ: سید مهدی سعیدی، دستیار اول کارگردان: جواد صالحی، مدیر برنامه ریزی: زهرا جهرمی، برنامه ریز: حمید رضا اوچی، منشی صحنه: هدیه نصیری، عکاس: پیام باورصاد احمد پور، مدیران تدارکات: اصغر بازگشا و فرهاد هواخواه، مشاور رسانه‌ای: مریم قربانی‌نیا.

«شهرک» بهترین فیلم فستیوال «ویتره» فرانسه شد

فیلم سینمایی «شهرک» به تهیه‌کنندگی علی سرتیپی و نویسندگی و کارگردانی علی حضرتی در دومین حضور بین‌المللی خود توانست جایزه بهترین فیلم فستیوال فیلم‌های ایرانی «ویتره» در کشور فرانسه را از آن خود کرد.

این فیلم در رقابت با فیلم‌های «شنای پروانه» به کارگردانی محمد کارت، «امامان» به کارگردانی آرش انبسی، «برندگان» به کارگردانی حسن ناظر و «خورشید آن ماه» به کارگردانی ستاره اسکندری توانست جایزه بهترین فیلم را دریافت کند. همچنین فیلم «برندگان» جایزه بهترین فیلم از نگاه تماشاچیان و فیلم سینمایی

«سلفی با رستم» با طراحی لیلا شریف رونمایی شد.

در خلاصه داستان «سلفی با رستم» آمده است: «هلیای ۱۰ ساله بدون آنکه از رازهای پدرش آگاه باشد، زندگی به ظاهر آرامی دارد اما هنگامی که رازها برملا می‌شوند، زندگی‌اش را دگرگون می‌کند.»

امیرحسین صدیق، شقایق فراهانی، بازیگران کودک هلیا آهنگری، راستین عزیزپور و آناهیتا متقی، زهرا چهرمی، محمدرضا هدایتی، مرتضی زارع، رامین ناصر نصیر، عباس محبوب، امین چنارانی با هنرمندی مریطراب مظلومی و علی استادی بازیگران این فیلم هستند.

عوامل فیلم سینمایی «سلفی با رستم» عبارتند از: مجری طرح و سرمایه‌گذار: میثم آهنگری، مدیر تولید: فریبا خلیلی، مدیر فیلمبرداری: افشین علیراده، تدوین: پریسا پروین نیا، آهنگساز: محمد مهدی کورنگی (ک. ا. س. ا)، صداگذاری و میکس: محمود موسوی نژاد، مدیر صدابرداری: فرهاد تبریزی، طراح گریم: جان صدفی، طراح صحنه و لباس: کیوان آلفقاری، جلوه‌های

### گفت‌وگو با مشاور امور هنری وزیر ارشاد

### با این نمایشگاه دست مشکلات رو می‌شود

مشاور امور هنری وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی معتقد است که برپایی نمایشگاه کتاب‌های تخصصی آموزش هنر موجب شناسایی کاستی‌های این حوزه خواهد شد؛ او درباره نقش رسانه‌ها در ایجاد پیوند میان مخاطب و کتاب نیز بر این نکته تأکید می‌کند که نقش صدا و سیما در این زمینه اهمیت دارد.

نمایشگاه کتب آموزش هنر در تالار وحدت برپا شد. برگزاری نمایشگاه با هماهنگی معاونت هنری وزارتخانه فرهنگ و ارشاد، ۱۲ نشر خصوصی کتب هنری و تعاونی انتشارات تهران برنامه‌ریزی شده است.

این نمایشگاه تا فردا ادامه خواهد داشت و اگرچه که در حال حاضر نمی‌توان از استقبال مخاطبان و نقطه‌نظر ناشران که برگزار می‌کنند، نمایشگاه‌هایی منوط به نگاه آن‌ها نیز هست نظر قطعی ارائه کرد، اما به نظر می‌رسد وزارتخانه متولی در هفته کتاب، بر نزدیک کردن سه ضلع هنر، مخاطب و کتاب تأکید دارد؛ در همین راستا مشاور امور هنری وزیر فرهنگ و ارشاد به نقش صداوسیما در این زمینه نیز تأکید کرده است.

محمدحسین نیرومند در گفت‌وگو با ایسنا با اشاره به برپایی نمایشگاه کتاب‌های تخصصی آموزش هنر در تالار وحدت عنوان کرد که جامعه نشر ایران که چراغ کتاب‌های هنری را علی‌رغم همه مشکلات روشن نگه داشتند او گفت: زحمات جامعه نشر با برگزاری رویدادهایی مانند برپایی نمایشگاه است که دیده می‌شود.

او که در حاشیه این نمایشگاه حضور داشت، اظهار کرد که زحمات جامعه نشر بخشی از نتیجه اقداماتی از این دست است و برگزاری نمایشگاه موجب می‌شود تا رصد دقیق‌تری در حوزه نشر آثار هنری شکل بگیرد. مشاور امور هنری وزیر فرهنگ و ارشاد افزود: وقتی کتاب‌ها کنار هم قرار می‌گیرند کاستی در حوزه تجسمی، موسیقی، نمایش و سینما نمایان و نقاط قوت نیز تقویت می‌شود. نیرومند با اشاره به نقش ناشران و متولیان فرهنگی در شناسایی کاستی‌های این حوزه و چاره‌جویی در زمینه جبران کاستی‌ها گفت: از سوی دیگر امکان رویارویی ناشران و مدیران فرهنگی در این رویدادها فراهم است و مشکلات آنان چهره به چهره مطرح خواهد شد. از همه این‌ها مهم‌تر برپایی نمایشگاه برای افرادی که علاقه‌مند به این فضا هستند، نفس کشیدن را لذت‌بخش می‌کند.

مشاور امور هنری وزیر فرهنگ و ارشاد به نقش رسانه‌ها در پرداختن به حوزه کتاب اشاره کرد و ادامه داد: صداسیما باید بیشتر از این به حوزه کتاب پرداختن را مدنظر قرار دهد و با همکاری ناشران و نویسندگان، فضای مناسبی برای مخاطبان فراهم کند. او همچنین به اهمیت نقش رسانه‌ها در معرفی آثار هنری و حمایت از هنرمندان اشاره کرد.

## قولنامه یا مبایعه‌نامه؛ کدام یک معتبر تر است؟

### ۴ نکته ضروری درباره قولنامه و مبایعه‌نامه که باید بدانید!

**01**

**به یاد داشته باشید**

برای تکمیل مراحل اداری انتقال خودرو، تعویض پلاک و دریافت برگ سبز الزامی است.

**02**

**قولنامه نویسدید**

در قولنامه انتقال مالکیت اتفاق نمی‌افتد؛ بلکه قول‌های دو طرف مکتوب می‌شود تا در آینده معامله محقق شود.

**03**

**دقت کنید**

حتما در قرارداد از کلماتی استفاده شود که صراحتا دلالت بر معنای خرید و فروش و انتقال مالکیت دارند.

**04**

**مبایعه‌نامه**

**بهترین قرارداد است**

در مبایعه‌نامه، انتقال مالکیت در لحظه اتفاق می‌افتد و اگر هر یک از طرفین به تعهدات خود عمل نکند، طرف دیگر می‌تواند از طریق مراجع وی را به انجام تعهدات ملزم کند.